

EQUIPEMENT TECHNIQUE AUDITORIUM
BEL (www.bel.brussels)

Sièges d'auditoire

- 415 Sièges fixés sur des gradins. Sièges en tissu avec accoudoirs et tablette rabattable.

Régie technique

- 1 Régie technique avec rack et projecteur. Salle avec plan de travail, éclairage dimable. Régie climatisée.

Cabines de traduction :

- 3 Cabines (5 postes au total). Acoustiquement isolées (LnTw>44dB) et absorption acoustique intérieure alpha=1. Pulsions et extraction d'air pour 60m³/h/ par cabine, débit réglable. Eclairage dimmable sans interférence.

Stores occultants

- Côté Atrium : rideaux occultant motorisés avec commande à distance.
- Côté façade : stores extérieurs semi-occultant motorisés avec commande à distance.

Mobilier de conférence avec audiovisuel et micros encastrés

- 2 Pupitres de conférencier connectés et équipés. Mobilier sur roulettes
- 4 Tables de conférencier avec chaises. 8 orateurs possibles. Mobilier équipé et connecté. Mobilier sur roulettes.

Micros sans fil

- 2 Micro 'handheld'
- 2 Micro lavalier avec set 'Madonna'
- 1 Système de 4 récepteurs pour micros
- 2 Antennes pour récepteur

Ecran de projection

- 1 Ecran de projection 16/10 (grand écran de +/- 7m sur 4m)

Beamer

- 1 Projecteur 11.500 ansilumen Barco (en régie)

Amplification de son

- Système haut-parleurs en douche type IC5 (42 haut-parleurs au plafond) + amplificateurs

Boucle d'induction

- 60 Boucles d'induction pour les malentendants, intégrée au système d'écouteurs sans fils

Cameras

- Système de caméra dans la salle pour le retour d'image en régie et cabines de traduction

Matrice video

- 1 Matrice video

Matrice audio

- 1 Matrice audio

Système de conférence (traduction)

- 5 Postes d'interprète avec micro et casque (3 cabines individuelles) équipés avec le système de base.

Système d'émetteur IR

- Système de base équipé pour l'émission IR

Récepteur IR et casques

- Récepteur IR (pour 112 pièces)
- Casque pour récepteur IR (pour 112 pièces)
- Set d'oreillers pour casque (pour 120 pièces)

Système de gestion de salle via des écrans tactiles 7"

- Le système de gestion à distance de la salle intègre l'éclairage, l'audiovisuel et les occultations
- Ecrans LCD tactile 7" (1 écran par pupitre, 1 en régie, 1 mobile sur table de conférencier, 1 fixe près de l'entrée de la salle)

Ecran retour 22"

- Présents sur pupitre, encastrés dans les tables de conférencier ainsi qu'en régie et en cabine de traduction (car traduction en picture in picture)

Eclairage scène et ambiance

- 10 Spots LED: toutes les couleurs possibles en gestion centralisée (via l'écran tactile)
- Eclairage ambiant modulable en fonction des besoins via l'écran tactile (projection, conférence, ...)

Son cinéma

- Caméra HD
- Son écran avec subbass

Projection de film

- Lecteur Blue ray, situé dans la régie